


ANGELO
ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE
GILARDINO



ROBERTO
MORONN PÉREZ

chitarra



CHIESA DI SAN CRISTOFORO . VERCELLI
SABATO 16 MAGGIO . ORE 21



CITTA' di VERCELLI



programma



H. VILLA-LOBOS (1887 - 1959)
Preludi n. 1, 3 e 4

V. ARREGUI (1871 - 1925)
Canción lejana

A. TANSMAN (1897 - 1986)
Cavatina: *Preludio, Sarabande, Scherzino, Barcarole*

A. FORNEROD (1890 - 1965)
Prélude

A. GILARDINO (1941 - 2022)
Colloquio con Andrés Segovia

H. HAUG (1900 - 1967)
Alba

F. MOMPOU (1893 - 1987)
Preludio, Recitativo y Canción: *Dalla Suite Compostelana*

M. CASTELNUOVO -TEDESCO (1895 - 1968)
"Presto furioso" *dalla Sonata Omaggio a Boccherini*

H. VILLALOBOS (1887 - 1959)
Studi n. 11 e 12



ROBERTO MORONN PÉREZ

curriculum vitae



Roberto Moronn Pérez, nato in Spagna, ha studiato a Madrid, in Italia e nel Regno Unito, laureandosi con il massimo dei voti in Musicologia presso l'Universidad Complutense de Madrid, per poi completare un corso post-laurea presso la prestigiosa Royal Academy of Music di Londra, dove ha ricevuto il Premio Julian Bream.

Vincitore di numerosi concorsi internazionali, Roberto si è esibito come solista in Spagna, Francia, Svizzera, Italia, Stati Uniti, Regno Unito, Ucraina, Germania e Giappone, e in concerto con numerose orchestre spagnole.

Recentemente ha suonato il famoso Concierto de Aranjuez con la Los Angeles Chamber Orchestra e l'Orchestra Sinfonica Nazionale dell'Ucraina.

Stephen Dodgson e Angelo Gilardino sono tra i compositori di spicco con cui ha lavorato, e il famoso pianista inglese Stephen Hough ha scritto un brano per chitarra appositamente per lui.

Roberto Moronn Pérez ha pubblicato registrazioni in anteprima mondiale con brani di Stephen Dodgson e ha collaborato con Angelo Gilardino e l'editore italiano Fabio Boccosi, all'epoca proprietario di Bérbén, all'edizione dell'Archivio Andrés Segovia. Incide con l'etichetta Reference Recordings di San Francisco. Oltre ai suoi interessi musicali, ama la letteratura, l'arte e lo sport. Attualmente, è docente di chitarra al Conservatorio di Madrid.





Ingresso gratuito, è gradita la prenotazione:
associazioneangelogilardino@gmail.com

334 8583346

La Rassegna "IL LEGNO CHE CANTA" ha ricevuto la
MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA



CITTA' di VERCELLI



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio
di Vercelli



OVEST SESIA



PROVINCIA di VERCELLI